

# 銘傳大學「好書分享」徵文活動

基本資料			
級 別	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 碩士班研究生 <input type="checkbox"/> 博士班研究生		
學 院	教育暨應用語文學院	班 級	應用日語學系 四 年級 甲 班
姓 名	曾采琳	學 號	01441123
書籍資料			
書籍名稱	在天堂遇見的五個人	作 者	米奇·艾爾邦 Mitch Albom
類 型	期刊雜誌/ <input checked="" type="checkbox"/> 勵志小說/語文類工具書/其他_____		
出版者	大塊文化出版	是否為銘傳藏書?	<input checked="" type="checkbox"/> 是，條碼號: C0362099
內容大綱			
<p>本書的主角艾迪，是一位覺得自己過者平凡無奇的老人，一輩子都待在露比碼頭盡責的工作，在他死後，上帝送他一份禮物，讓他在天堂遇見了五個人，各自讓艾迪了解在一生中發生了什麼事，並且解釋事情真相與原因，然而終身服務的地方，卻是愛迪最思念的地方。</p>			
閱讀心得分享內容			
主 題	啟發人生的意涵		
<p>人生好像是一條未知的道路，每個人往各自的方向行走，走過地方必定會留下些許的痕跡，但是無法預料之後的情形，也許是一個令人措手不及的急轉彎，或是一個難以抉擇的岔路，也有可能只在原地打轉，不只如此，一定還有與他人相遇的路口。</p> <p>本書的主角艾迪，是一位覺得自己過者平凡無奇的老人，一輩子都待在露比碼頭，盡責的工作，在他死後，上帝送他一份禮物，讓他在天堂遇見了五個人，各自讓艾迪了解在一生中發生了什麼事，並且解釋事情真相與原因，然而終身服務的地方，卻是愛迪最思念的地方。</p> <p>本書裡的五個人，給了艾迪五個功課，我從中學到很多，藍膚人說：「所有生命都應該是互相交錯的，死亡不僅是帶走某個人，死亡也與另一個人擦身而過，再帶走與錯過之間的小小距離裡，人的生命就能因此改觀。」也許在生活中一個不認識的陌生人，有可能是我遲早會認識的人，這樣的關聯與牽引之下，會使生命添加繽紛的色彩，反之，沒有任何人的生命是白白浪費的，如果一直想著自己是多麼孤單，感覺世界上沒有你也無所謂的消極態度，對任何事情是棄之不理，封閉自己的內心，這樣的想法真的是在糟蹋寶貴的生命與青春。</p> <p>在小隊長身上，我學到犧牲的重要，他說：「犧牲只是人生中的一小部分，這是必然的結果，沒有什麼好悔恨，反而是個值得嚮往的事情，失去了某些東西，換個角度想想，其實也獲得了某些東西，只不過還不曉得獲得了什麼，也不知道是現在或是未來才能得到。」當我失去東西或是不如意時，總是一直抱怨，從不會去思索自己在這之中究竟獲得什麼，常常聽見別人說：「一件事情可以用許多觀點去看待。」對於我自己總是以負面的角度，從來沒有正向思考過，看過這一段後，應該要好好的反省一下，讓自己的想法能樂觀一點。</p> <p>在小隊長之後等待艾迪的人，是一位叫做露比的女性，而她教給艾迪的是寬恕，她說：「當心中存留著憤怒，是對人有害處的，它會腐蝕內心，使人接近瘋狂。仇恨是一把雙刃的刀，</p>			

它能攻擊曾經傷害過我們的人，卻在無形之中深深的傷害了自己。」在此之中，我學到憎恨是一種不理智的行為，並且無法解決事情，也讓自己的內心受到創傷和留下無法挽回的錯誤，最好的方法應該是了解事情發生的各種因素，再更進一步去好好的溝通和寬恕對方，或許就能化解仇恨。

艾迪遇見的第四位，就是他的妻子瑪格莉特，艾迪非常的思念著她，並且認為她的死，帶走了自己所有的一切，進而封閉內心，不再為他人敞開心房，但是瑪格莉特卻對他說：「失去的愛能然是愛，只是形式不一樣，隨著這些感受的退去，另一種感覺逐漸濃郁，那就是記憶。」看到了這一段，不禁令我感受到，就算失去了最愛的人，也不能因此認為失去了自己所擁有的一切，還有著寶貴的記憶可以好好的珍藏與思念。

最後一位是個小女孩塔拉，告訴艾迪，他的人生並不是白白浪費的，也不是空白無意義，引導艾迪發現自己存在的意義和心之所屬的地方——露比碼頭。

人與人之間彷彿有一條若隱若現的細繩，讓彼此受到牽連，如同連鎖效應一般，而且所有的行為都也不是隨機而無意義的，一定有它存在的道理，只是不容易被發掘，在自己生命的故事中一定會穿插些別人的故事，互相影響、交錯、融合，造就了多采多姿的一生，所以，生命是無法單獨存在的個體，沒有人能不依靠別人而活下去。