

# 「學習達人」經驗分享活動

## 基本資料

學 院	觀光學院	班 級	餐旅四甲
姓 名	張崴凌	學 號	06190245

## 學習經驗分享内容

主 題 讀書學習策略、時間管理、語言學習技巧、筆記簡報秘笈

學習非母語的語言對許多人來說都是一項艱鉅的挑戰；雖然我們以被譽為世上困難之一的中文為母語、多數人並在小學開始學習英語做為第一外語，而隨著時代變遷，英語成了眾人必備的第一外語，因此越來越多人開始尋求第二、第三外語的學習。

而常見的英文以外的外語不外乎是日文、韓文、法文及德文等等語言；像我個人就是因為喜愛日本而開始學習日語，和許多開始學日語的人一樣，一開始我也是從動漫等等開始接觸，但隨著時間過去慢慢的開始對日本本身的文化以及許多事物感到著迷，因此讓我有更多的動力去學習日語。

日文最一開始入門是最困難的，雖然中文裡的注音和日文的平、片假名數量差不多，但在相比之下日文要花上更多的時間去記憶，而這還只是剛開始；日文真正困難的地方是在於文法的學習，日文相較中文有著更嚴謹的文法結構，一句話在不同的背景下有許多不同的表達方式，因此對我來說使得學習更加困難。

我本身在學校每年都有選修日文，有老師的帶領學習比起自己不著邊際的摸索來得更有效率，而我的習慣是必須先給自己一個目標，然後制定大方向計畫、並配合學習習慣開始將機會分割，訂出每個期間內應該要讀完的內容。像我自己從大一入學就給自己的目標是在畢業前取得 N3 合格的成績；除了配合學校的教學進度打基礎，我自己也挑選了許多適合自己的教科書、配合豐富的網路資源以及學校老師的幫助，還有一些課外的讀物等等，這些都是非常有助的方法。

學習語言除了文法、句型等等重要的內容外，能否活用所學也是學習的重要一環，聽和說對於非母語者更是非常重要；在聽力的部分，我會選擇一些比較日常的日劇、綜藝等節目來訓練聽力，因為這些內容比較貼近日常、而且最重要的是日劇最好不要有字幕或只有日文字幕，在或者就是先聽過一遍無字幕的後再開啟字幕來看看自己能理解多少，這種方法除了讓學習不總是很緊張外、也能同時學習到更加日常的內容。

備註：本表單蒐集之個人資料，僅限於教務管理及校務分析使用，非經當事人同意，不轉做其他用途，亦不會公佈任何資訊，並遵循本校資料保存與安全控管辦理

而我在說的部分，除了日文課上和日本老師盡量用日文對談外、我也在學校認識日籍的朋友，她說中文、我說日文這樣互相勉勵也是一個非常好的方法，再來就是可以善用手機的語音助理，我自己是將手機調成日文以讓自己習慣、而手機的語音助理需要較精準地發音才能成功使用，因此在真的沒有他人可以對話的狀況下，不失為一個練習的好方法。

稍微整理一下我自己的學習技巧就是：

一、制定一個目標，並分割成小時期和每個時期該完成的進度。

二、選擇適合自己的教科書，而除了制式的教科書外，小說、漫畫甚至是雜誌，只要是能讓自己願意去讀的書都是很好的選擇。

三、找出適合自己聽力與口說的方法，偏日常的影集、綜藝適合練習聽力；學校內的不同族群的同學們和智能語音助理，也都很適合練習口說。