

銘傳大學「學習達人」徵文活動

| 基本資料 | | | |
|------|---|-----|----------------|
| 級 別 | <input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 碩士班研究生 <input type="checkbox"/> 博士班研究生 | | |
| 學 院 | 管理學院 | 班 級 | 企業管理學系 三年丁班 |
| 姓 名 | 蔡宜汝 | 學 號 | 01110585 |



學習達人優秀事蹟簡歷

優秀表現

1. 101 學年度上學期成績全系第四名，全班第二名
2. 101 學年度下學期成績全系第一名，全班第一名
3. 102 學年度上學期成績全系第二名，全班第一名
4. 102 學年度下學期成績全系第一名，全班第一名
5. 擔任 102 學年度弘仁社社長
6. 擔任 101 學年度上下學期學藝股長
7. 擔任 102 學年度上下學期班代
8. 參加 102 學年度校慶運動會 200 公尺徑賽榮獲第一名
9. 擔任 102 學年度微積分教學助理
10. 擔任 103 學年度銘傳大學台北校區學生議會副議長
11. 擔任 103 學年度管理數學教學助理
12. 擔任 103 學年度微積分學業輔導員
13. 學習服務認證累積 106 小時

學習經驗分享内容

| | |
|-----|--------------------|
| 主 題 | 簡報實力—拿出自信，讓別人看見不一樣 |
|-----|--------------------|

在企管系中老師們常說：「企管人出一張嘴」，其實不只是企管人，幾乎所有的工作者常常都需要去說服別人、去影響別人；要怎麼樣吸引別人的注意，吸引別人的目光、讓別人願意聽你說的話這就是一大要題了。

以下為常在自己或別人身上看到的錯誤與我自身的解決方式：

1. 緊張的看著 PPT 報告→遠離螢幕，站到舞台中間
緊張的看著 PPT 報告這是常有的事，但自己使否有思考過會看者 PPT 不放的原因是否是自己對自己報告的內容不夠熟悉？如果能在每次上台報告前充分的準備，有自信地走到講台的正中間，自信地分享自己所準備內容給觀眾聽，相信一定能夠吸引觀眾的目光，而這也就是我們跟別人不一樣的地方。

2. PPT 上有滿滿的字→結構化、表格化內容，展現重點

找一天自己試試看，自己的閱讀能力比較厲害還是口說能力呢？這是一個老師向我分享的，當 PPT 字很多的時候觀眾只會專心地在看字，簡報者就是大家忽略的人，當觀眾看完字時發現簡報者還在念字，這時簡報最糟的情況就會出現了一觀眾覺得無聊。因此 PPT 上的字數是需要設計的，上面只須出現標題，出現簡報者欲分享之架構即可，這樣一方面能引起觀眾的好奇心，另一方面能吸引觀眾聽簡報者所分享的內容。

3. 報告時的語調→抑揚頓挫，不呆版

回想一下上課最常睡著的時候是什麼？是簡報者語調最一致時，簡報者的語調往往是控制整場氣氛的關鍵，在簡報時有了抑揚頓挫的語調，就能使觀眾投入其中，聲音的魅力就在這裡了。

4. 害羞、畏畏縮縮的表現→自信、勇敢地展現自己

「相信我」，每份簡報的意義不就是在這裡嗎？拿出自信才能讓別人相信簡報者，不要錯過任何機會，因為觀眾不會等你害怕完，所以下一次換你報告時，不管再緊張，深呼吸、吐氣後，勇敢拿者麥克風前行吧！

5. 資料來源的標註→對自己分享的內容負責

簡報中往往會有引用之處，這也往往是簡報者簡報之根據，簡報者需要對自己所分享的內容進行負責，所以需要根據，資料來源往往最佳的證據

說話的藝術在於展現自己的與眾不同，在未來的職場中會遇到許多需要簡報的時刻，每一次的簡報就是一個機會，現階段身為學生的我們都還在練習，希望我們都能夠將每次練習的成果記錄下來，充分檢視自己的成長與進步，因為在未來的職場裡是不容犯錯的，每一次的簡報都可能是機會或危機，努力的把自己變成更好的簡報人吧！這將是我們未來在職場上的軟實力，也將是我們與眾不同的核心競爭能力！加油！共勉之。